

la Silloge

la Silloge

PRIMA
NAZIONALE
ASSOLUTA!

"LA SILLOGE" ASSOCIAZIONE NO-PROFIT
PRESENTA

"LA SILLOGE" nasce dalla Vita, dalla Realtà e dalla Passione umana verso l'Arte nelle sue forme e varietà più complete e pronunciate. Nasce dall'esperienza, dalla costanza di intenti, dalla determinazione e dal coraggio di Chi ha voluto creare dal niente un nuovo punto di riferimento per i Giovani che vogliono esprimersi e realizzarsi attraverso il Teatro, la Musica, la Scrittura e l'Arte Figurativa.

"LA SILLOGE" opera senza fini di lucro, imperniandosi sul contributo personale e disinteressato di coloro che hanno deciso di incrociare i propri destini per giungere ad un fine comune, elettivo, sano. Nelle parole del nostro motto "**TEATRO, UNA REALTA' CREATIVA**" si concentrano proprio quelle tematiche che sorgono nel bisogno di Realtà dell'Uomo - ed in particolare dei più Giovani.

www.silloge.it



ZITTO TU, CHE SEI MORTÓ!

Commedia dell'assurdo in due atti con delitto

di Marco V. Pogliaghi

"... contemporaneamente il Teatro è poesia, è recitazione, è letteratura, è storia, ma anche arte figurativa come il disegno e la scultura per le scenografie. il Teatro è memoria, è parola, è canto, ma anche musica e luci. il Teatro è scienza poiché utilizza strumenti ottici ed elettronici, è logica, è invenzione, è prontezza di riflessi, ma anche educazione fisica e psicomotoria, poiché richiede a chi lo pratica l'esercizio dei principi di conoscenza e coordinamento del proprio corpo. Alle nuove generazioni che sono purtroppo, vittime di un mondo che per colpa dei media sta diventando ogni giorno sempre più bidimensionale, il Teatro resta l'unica, vera, insostituibile forma d'arte a tre dimensioni..."

(*"Sul Teatro"*, Marco V. Pogliaghi)

la Silloge

ASSOCIAZIONE "LA SILLOGE"
PER IL TEATRO, LA MUSICA, LA SCRITTURA E L'ARTE FIGURATIVA
SENZA SCOPO DI LUCRO
Via Fucini n.4 - 20092 Cinisello Balsamo (MI)
Tel. 026600678 - Cell.340/7092911

Giovedì 7 Marzo 2013

- Ore 21:00 -

TEATRO S.G. BOSCO

Cusano Milanino



www.facebook.com/ZittoTuCheSeiMorto

CAST

MARCO MORSELLI
CONSIGLIO

CAROLINA TROCCOLI
COSTA

SARA RUOZZO
JENNIFER

MANUEL INNOCENTI
DR. CHAMPAI

MARCO RIMMAUDO
MOZART

ALICE SIMONI
MATILDA

EROS FUSCO
BARSINI

FRANCESCO MARCHESANI
SINDACO

EMANUELE CO'
MARKUS

LUCA RIMMAUDO
LUKAS

ALESSANDRO BRIOSCHI
HARDCASTLE

DAVIDE GHEZZI
CESARE "IL RATTO"



STAFF

Regia
MARCO V. POGLIAGHI
Direttore di Scena
ENNO GENEROSO
Musiche Originali
MARCO V. POGLIAGHI
Luci
FABIO DEL SORDO
Costumi
CRISTINA CORCELLA
Scenografie
ANDREA BENINCASA
Grafica
MANUEL INNOCENTI
Fotografo di Scena
MARCO VIGNATI
Ufficio Stampa & Social Advisors
MANUEL INNOCENTI
MARCO RIMMAUDO
Amministrazione
PATRIZIA GASPARETTO

SINOSSI

In una cittadina non tanto lontana, umile ed insospettabile, un cadavere giace in piazza, silenzioso. E' quello di un certo Cesare, il bullo del paese noto a tutti come 'Il Ratto!'. La sua misteriosa e prematura dipartita è motivo di sollievo per quasi tutti i ragazzi che qui si trovano a trascorrere le vacanze, ma anche motivo di ansia poiché non si riesce a capire chi possa averlo ucciso. Nove sono i sospettati dell'omicidio e tutti e nove sembrano essere colpevoli. L'arma del delitto? Svariate, tra cui un tricheballacche ed un cappone surgelato. Ma chi è il vero autore del delitto? Basteranno le intuizioni di due improvvisati e strambi investigatori a risolvere il caso? Volete scoprirlo?

Si ringrazia per la cortese
collaborazione:

per gli spazi prove
ANFFAS ONLUS di Cinisello Balsamo
Oratorio S. PIO XI di Cinisello Balsamo

per le stampe digitali
3G snc di Guastaferra Ciro & C.

per gli interventi sartoriali
GIOVANNA POGLIAGHI

per la consulenza fiscale
STUDIO MASSIMO BARBANO

MARCO V. POGLIAGHI

Scrittore, autore, musicista e regista teatrale è il Presidente e Direttore Artistico dell'Associazione "LA SILLOGE". Tra gli altri spettacoli ha scritto libretto e musiche originali per il primo adattamento teatrale integrale in italiano del romanzo "LA STORIA INFINITA di Michael Ende" andata in scena tra il 2006 ed il 2011 in teatri importanti come il Carcano di Milano ed il Teatro Sociale di Mantova.

ENNO GENEROSO

Direttore di Scena, cura le attività psicodinamiche del Gruppo. E' un Artista di poliedrica espressività figurativa. Il suo contributo disinteressato e costante, è linfa vitale per tutti i Progetti associativi.

FABIO DEL SORDO

Direttore Tecnico dell'Associazione, è appassionato di tecnologia informatica e di illuminotecnica, è un attento interprete del light design teatrale.