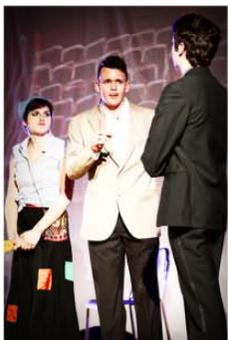


la Silloge

"LA SILLOGE" nasce dalla Vita, dalla Realtà e dalla Passione umana verso l'Arte nelle sue forme e varietà più complete e pronunciate. Nasce dall'esperienza, dalla costanza di intenti, dalla determinazione e dal coraggio di Chi ha voluto creare dal niente un nuovo punto di riferimento per i Giovani che vogliono esprimersi e realizzarsi attraverso il Teatro, la Musica, la Scrittura e l'Arte Figurativa.

"LA SILLOGE" opera senza fini di lucro, imperniandosi sul contributo personale e disinteressato di coloro che hanno deciso di incrociare i propri destini per giungere ad un fine comune, elettivo, sano. Nelle parole del nostro motto "TEATRO, UNA REALTA' CREATIVA" si concentrano proprio quelle tematiche che sorgono nel bisogno di Realtà dell'Uomo - ed in particolare dei più Giovani.



"Contemporaneamente il Teatro è poesia, è recitazione, è letteratura, è storia, ma anche arte figurativa come il disegno e la scultura per le scenografie. Il Teatro è memoria, è parola, è canto, ma anche musica e luci. Il Teatro è scienza poiché utilizza strumenti ottici ed elettronici, è logica, è invenzione, è prontezza di riflessi, ma anche educazione fisica e psicomotoria, poiché richiede a chi lo pratica l'esercizio dei principi di conoscenza e coordinamento del proprio corpo. Alle nuove generazioni che sono purtroppo, vittime di un mondo che per colpa dei media sta diventando ogni giorno sempre più bidimensionale, il Teatro resta l'unica, vera, insostituibile forma d'arte a tre dimensioni..."

(*"Sul Teatro"*, Marco V. Pogliaghi)

la Silloge

ASSOCIAZIONE "LA SILLOGE"
PER IL TEATRO, LA MUSICA, LA SCRITTURA E L'ARTE FIGURATIVA
SENZA SCOPO DI LUCRO

Via Fucini n.4 ~ 20092 Cinisello Balsamo (MI)
Tel. 026600678 - Cell.340/7092911

www.silloge.it

 CROSSradio

www.crossradio.it

la Silloge

"LA SILLOGE" ASSOCIAZIONE NO-PROFIT
PRESENTA

DOPO IL SUCCESSO DELLA PRIMA NAZIONALE ASSOLUTA...



regia &
musiche originali
Marco V. Pogliaghi

scene
Andrea Benincasa

ZITTO TU, CHE SEI MORTO!

Commedia dell'assurdo in due atti con delitto

di Marco V. Pogliaghi



Via Filodrammatici 1 -  DUOMO

Sabato 27 Aprile 2013
- Ore 20:30 -



www.facebook.com/ZittoTuCheSeiMorto

CAST

MARCO MORSELLI

CONSIGLIO

CAROLINA TROCCOLI

COSTA

SARA RUOZZO

JENNIFER

MANUEL INNOCENTI

DR. CHAMPAI

MARCO RIMMAUDO

MOZART

ALICE SIMONI

MATILDA

EROS FUSCO

BARSINI

FRANCESCO MARCHESANI

SINDACO

EMANUELE CO'

MARKUS

LUCA RIMMAUDO

LUKAS

ALESSANDRO BRIOSCHI

HARDCASTLE

DAVIDE GHEZZI

CESARE "IL RATTO"

SINOSSI

In una cittadina non tanto lontana, umile ed insospettabile, un cadavere giace in piazza, silenzioso. E' quello di un certo Cesare, il bullo del paese noto a tutti come 'Il Ratto!'. La sua misteriosa e prematura dipartita è motivo di sollievo per quasi tutti i ragazzi che qui si trovano a trascorrere le vacanze, ma anche motivo di ansia poiché non si riesce a capire chi possa averlo ucciso. Nove sono i sospettati dell'omicidio e tutti e nove sembrano essere colpevoli. L'arma del delitto? Svariate, tra cui un tricheballacche ed un cappone surgelato. Ma chi è il vero autore del delitto? Basteranno le intuizioni di due improvvisati e strambi investigatori a risolvere il caso? Volete scoprirlo?

STAFF

Regia

MARCO V. POGLIAGHI

Direttore di Scena

ENNO GENEROSO

Musiche Originali

MARCO V. POGLIAGHI

Luci

FABIO DEL SORDO

Trucco & Costumi

CRISTINA CORCELLA

Scenografie virtuali

ANDREA BENINCASA

Grafica

MANUEL INNOCENTI

Fotografo di Scena

MARCO VIGNATI

Ufficio Stampa & Social Advisors

MANUEL INNOCENTI

MARCO RIMMAUDO

Amministrazione

PATRIZIA GASPAROTTO



IN COLLABORAZIONE CON



Si ringrazia per la cortese collaborazione:

per gli spazi prove
ANFFAS ONLUS di Cimisello Balsamo
Oratorio S.PIO XI di Cimisello Balsamo

per le stampe digitali
3G snc di Guastaferrò Ciro & C.

per gli interventi sartoriali
GIOVANNA POGLIAGHI

per la consulenza fiscale
STUDIO MASSIMO BARBAHO

si ringrazia inoltre
KATY DESARIO (Siddiharta - The Musical)

MARCO V. POGLIAGHI

Scrittore, autore, musicista e regista teatrale è il Presidente e Direttore Artistico dell'Associazione "LA SILLOGE". Tra gli altri spettacoli ha scritto libretto e musiche originali per il primo adattamento teatrale integrale in italiano del romanzo "LA STORIA INFINITA di Michael Ende" andata in scena tra il 2006 ed il 2011 in teatri importanti come il Carcano di Milano ed il Teatro Sociale di Mantova.

ENNO GENEROSO

Direttore di Scena, cura le attività psicodinamiche del Gruppo. E' un Artista di poliedrica espressività figurativa. Il suo contributo disinteressato e costante, è linfa vitale per tutti i Progetti associativi.

FABIO DEL SORDO

Direttore Tecnico dell'Associazione, è appassionato di tecnologia informatica e di illuminotecnica, è un attento interprete del light design teatrale.